



# KREW



Zespół **KREW** powstał jesienią 1986 roku. Zasadniczą część zespołu tworzyli muzycy grający w zespole **RĘCE DO GÓRY**: Łukasz Czarny – gitara basowa, Artur Stanilewicz – gitara i Remigiusz Cholewicki – perkusja. Ponadto zespół tworzyli: Ryszard Gromacki – wokalista, Małgorzata Kurlus – organy, a potem także: Andrzej Rzepecki – wokalista, Bartek Ciepłuch – organy, Wittek Oleszak – organy i Andrzej Łakomy – trąbka.

W 1986 roku zespół **RĘCE DO GÓRY** występował na dużej scenie w Jarocinie, jednakże, z uwagi na problemy z cenzurą nie mógł wystąpić pod swoją nazwą a materiał muzyczny przygotowany na około godzinę koncertu został przez cenzorów ograniczony do czterech utworów. Spowodowało to oczywistą frustrację wszystkich członków zespołu, albowiem zespół **RĘCE DO GÓRY** istniał już od 1984 roku a jego członkowie spragnieni byli jakiegokolwiek sukcesu. Po powrocie z Jarocina, Łukasz, Artur i Remigiusz postanowili skupić się na własnej muzyce niezwiązanej z piosenkami i tekstami **Krzysztofa Grabowskiego** – wokalisty zespołu **RĘCE DO GÓRY**. Inspiracją muzyczną dla zespołu **KREW** stanowią natomiast dokonania zespołów z lat 60–tych, grających muzykę psychodeliczną. Po jesiennych i zimowych próbach w klubie Słońce, zespół zadebiutował 31 stycznia 1987 roku koncertem w klubie Eskulap w Poznaniu. Materiał o długości 45 minut, zarejestrowany został na pierwszej kasecie pt. „*Obłąkany Fryc*”.

Zespół istniał i czynnie działał do czerwca 1989 roku, a więc do momentu, kiedy członkowie zespołu studiowali razem w Poznaniu. W tym czasie, podczas koncertu w Elblągu w 1987 roku, nagrano jeszcze materiał na drugą kasetę pt. „*Dziki i dziewięć opowiadań*”. Ponadto zespół nagrał materiał studyjny w klubie Słońce w 1988 roku. Dorobek zespołu zamieszczony jest na 5 płytach CDR.

Na uwagę zasługuje też koncert w klubie Akant w Katowicach w kwietniu 1987 roku, gdzie trzech wymienionych na wstępie członków zespołu występowało zarówno w zespole **Ręce do Góry**, jak i w zespole **Krew**. Koncert odbywał się w ramach II Festiwalu Muzyki Nowej I Odjazdowej.

Ważnym wydarzeniem był również koncert w poznańskim klubie Słońce w 1988 r., gdzie zarejestrowano materiał na kolejną kasetę. W tym samym roku zespół wystąpił też w klubie Nurt w tym samym mieście, a materiał z tego wydarzenia również wykorzystano na następnym wydawnictwie.

Zespół występował również dwukrotnie na Festiwalu Artystycznym Młodzieży Akademickiej FAMA w spektaklu „*MY*”, reżyserowanym przez Zbigniewa Cholewickiego, a także na VII Festiwalu Kultury Studentów w Katowicach.